

## Lieber Tennispartner,

seit fünf Jahren spielen wir jetzt zusammen, haben uns dramatische harte Kämpfe geliefert. Mal gingst Du als Sieger vom Court, mal verwandelte ich meinen Matchball. Hinterher zogen wir ein Bierchen und ließen noch einmal die schönsten Ballwechsel Revue passieren.

Was ich Dir aber schon lange sagen wollte: Ich hasse Dich von ganzem Herzen! Da staunst Du, was? Nein, nie habe ich Dir aufrichtig gratuliert, wenn ich verloren hatte. Und immer, wenn ich gewann, hat es mich größte Anstrengungen gekostet, meinen Triumph mit einem dem weißen Sport angemessenen Benehmen auszukosten.

Weißt Du, was das schönste für mich ist?

„Bitte!“



Wenn sich mein gefühlvoller Stop genau hinter das Netz senkt, Du mit hochroter Birne von der Grundlinie angehechelt kommst und den Ball um Millimeter verpasst - ein Hochgenuß ! Ha ! Oder wenn Du ans Netz vorrückst: Dann bereitet es mir diebische Freude, wenn ich Dir die Filzkugel mit voller Wucht auf den Körper knallen kann.

Bin ich mal milde gestimmt, setze ich auch gerne einen meiner genialen Lobs an und sehe dann genüsslich zu, wie Du mit großen Augen dem Ball hinterherglotzt.

Wo ich gerade dabei bin, will ich Dir auch erzählen, was mich an Dir so nervt. Am besten fange ich bei Deiner unmöglichen Aufschlagbewegung an, Wie Du Dich da verrenkst, mit den Armen zappelst und immer einen Fuß auf (!) die Grundlinie setzt - ich könnte wahnsinnig werden! Ständig

Fußfehler reklamieren, immer wieder erklären, wie man es richtig macht - so wie ich nämlich; all das erschöpft langsam meine Geduld. Wie Du die ganzen Asse schlägst, ist mir ein absolutes Rätsel.

Ich könnte Dich immer erwürgen, wenn Du zum x -ten Mal „ Ausgleich“ statt „Einstand“ sagst, wenn Du meinen Weltklasse – Rückhand – Longline – Ball „ausgibst“ , obwohl er - für einen Blinden mit Krückstock ersichtlich – einen halben Meter drin war, und wenn Du zum 20. Mal Deine alten ausgelutschten Bälle auspackst und ich dann doch wieder meine neue Dose anbrechen muß.

So, das musste ich mal los werden.

*Dein Paul*